

DÉFINITIONS

Quelques définitions

Authenticité. Bronze authentique : tiré d'après une œuvre originale (plâtre, terre, cire) de l'artiste et sous son contrôle : édition authentique : tirée par ses ayants droit d'après une œuvre originale. Faux : plagiats ou signatures apocryphes. Réducteur mécanique : inventé en 1839 par Achille Collas, permet de reproduire n'importe quelle statue à toute échelle. Surtirage : épreuve illicite, n'a pas la même valeur que l'original. Surmoulage : épreuve tirée à partir d'un bronze authentique (plus petite, elle est aussi moins soignée). En bronze et terre cuite principalement, c'est un faux. Guy Hain, en 20 ans, aurait écoulé des centaines de bronzes douteux, 20 tonnes de faux Rodin, Carpeaux, Maillol ont été saisis chez lui en 1992 (il a été condamné en 1997).

Ciselure. Art des métaux précieux, pierres dures (travail à la coquille), pierres de camaïeu (intaille).

Matériaux. Bois (quelquefois chauffé pour qu'il durcisse, laissé à l'état brut ou poli). Cire (modelage), plastiline. Matériaux durs : marbre, pierre, etc. Terre argileuse ou terre glaise : modelage à partir duquel sort un premier plâtre (plâtre original). Métaux : bronze, plomb (figurines), étain (coqs de clochers), cuivre revêtu d'argent, argent massif, or, laiton, fer, zinc, aluminium. Matériaux transformés par cuisson : terre cuite, biscuit. Composites : plâtre, chaux, ciment, béton ; synthétiques : plexiglas, polyuréthane, polyester, plastiques souples.

Moulage. Objet reproduit au moyen d'un moule.

Patine. A froid ou à chaud ; avec des acides ou oxydes pour égaliser les défauts de la fonte, recouvrir les diverses colorations du métal brut et embellir l'épreuve. Patines anciennes : nuancées et profondes, elles ne s'écaillent pas à l'ongle, sauf celles au vernis ou laque ; modernes : foncées et uniformes. Patines les plus courantes pour le bronze : noire et foncée, du brun soutenu au marron plus ou moins clair (dite médaille), verte et rouge (dite giroflée).

Plastique. Art de modeler.

Relief. En saillie sur un fond. Bas-relief : contours et formes sont indiqués par une légère saillie. Demi-relief ou demi-bosse : les figures " sortent " à peu près de la moitié de leur épaisseur. Haut-relief : les figures sortent de plus de la moitié du fond.

Ronde-bosse. Sculpture indépendante, qui, théoriquement est visible sous toutes ses faces (par exemple, une statue).

Sculpture. Art qui consiste à créer une forme en opposant dans l'espace des volumes ou reliefs à des creux ou vides à partir d'un modèle existant : corps, visage ou animal.

Statue chrysléphantine. D'ivoire et d'or ou bronze doré (1925-30).
Exemple : Chiparus.

Bois, pierre, plâtre, terre cuite. Moyen Age. Éléments du prix : sujets : à qualité et état comparables, certains sont plus recherchés. Exemples : Vierge à l'enfant plutôt que calvaires ou pietà ; groupes anecdotiques ; personnages civils (en général, saints patrons) et cavaliers ; scènes dramatiques sauf christs en croix. Taille : 20 cm à grandeur nature, rarement plus. La polychromie d'époque sur bois ou pierre est un élément recherché. Raréfaction des pièces de qualité. Exemples (en milliers de F) : art populaire : 20 à 50 ; bonne qualité : 100 à 500 ; exceptionnellement, polychromie d'époque : 900 et plus. Albâtres de Nottingham (G.-B.), du XIV au XVIe s. Sujets religieux : de 50 à 500. Renaissance (en milliers de F). De 60 à 1 000.

Bronze. Composition : alliage de cuivre et d'étain, obtenu, dès l'époque chalcolithique, par réduction directe des minerais d'étain et de cuivre, parfois nommé autrefois airain. Origine : on peut distinguer 2 périodes dans l'âge du bronze : 1re période, alliage cuivre minerais d'arsenic (réalgar, orpiment) ; Transcaucasie (3000 av. J.-C.) ; Arménie (4000 av. J.-C.) ; de la vallée de l'Indus aux îles Britanniques (de 4000 à 1000 av. J.-C.) ; 2e période, cuivre et étain. Teneur : bronzes ordinaires ou à l'étain : 3 à 40 % d'étain (pour monnaies 3 à 8, cloches et cymbales 20 à 30, anciens miroirs 30 à 40) ; bronzes spéciaux : au zinc, au plomb, phosphoreux ; bronze parisien (pour bijouterie, ornementation) : laiton au plomb ; bronzes d'art : cuivre et étain, avec addition de plomb et zinc (pour statues, pendules...) ; régule : alliage de plomb, d'étain et d'antimoine imitant le bronze.

Bronzes anciens (exemples de prix, en milliers de F). Anonymes : Allemagne : cheval (30 cm), XVe s., 375 (1978) ; chandelier d'autel (27 cm, XIIIe s., 1 472 (1978). France : cheval écorché, XVIe s., 1 500 (1975). Grande-Bretagne : chevalier bronze doré (10,1 cm), XIIe s., 4 587 (1978). Iran : bronzes du Louristan. Italie : école de Lysippe, IVe s. av. J.-C., 19 500 (1971) : femme nue (32 cm), XIIe s., 834 (1978) ; statuette (25,5 cm, XVIe s., 2 000 (1983) ; allégorie de l'Astronomie (37 cm), Jean de Bologne 1350 (1997). Sculpteurs célèbres Pays-Bas : Faune dansant d'Adrien de Vries, XVIe s., 68 000 (1989).

Bronzes récents. Éléments du prix : notoriété du sculpteur, du sujet, qualité de la fonte, tirage.

Fonte des statues en bronze

Procédés. Faite soit au sable (le sculpteur fournit un modèle définitif dont il est pris des empreintes au sable au moyen d'un moule, en 2 ou plusieurs parties, par la suite remplies de bronze en fusion), soit à la cire perdue (le sculpteur réalise l'original ; sur ce modèle est pris un moule en " bon creux " dans lequel on applique une couche de cire qui sera, par coulée, remplacée par le bronze ; cette opération peut être répétée pour quelques tirages).

Réglementation des tirages. Le no de la pièce doit figurer sur tout bronze avec, éventuellement, le nombre d'exemplaires édités dans la partie inférieure, appelée terrasse : justification du tirage avec no d'ordre, marque ou signature du fondeur (les 1ers exemplaires, qui passent pour les plus précis, ont le plus de valeur). Pour certains bronzes, il peut exister plusieurs tirages avec différents fondeurs exemple : Ratapoil, de Daumier, 1er tirage original : 20 exemplaires vers 1890 par Siot-Decauville, 2e ; 20 exemplaires à partir de 1925 par Eugène Rudier (fils d'Alexis Rudier, qui a fondu avec la marque de son père).

Une loi de 1981 définit l'originalité d'un bronze par son tirage. Son décret d'application limite les tirages à 8 (plus 4 épreuves d'artiste numérotées de I à IV et portant les initiales EA). Tout fac-similé, surmoulage, copie et autres reproductions exécutés après 1981 doivent porter d'une manière visible et indélébile la mention " reproduction ".

Certains bronzes de Barye ont été tirés à plus de 100 épreuves (il était son propre fondeur ; pour maintenir la qualité de ses fontes, il refaisait des modèles et des moules, d'où les différences d'une épreuve à l'autre). Entre 1986 et 1993, 50 % des fontes de Diego Giacometti se sont révélées être des surtirages ou des faux. L'Age d'airain de Rodin, reproduit à de nombreux exemplaires, fut vendu 3,5 millions de F.

Allemagne

Nés avant 1800. Asam, Egid Quirin (1692-1750) et son frère : Cosmas Damian (1686-1750). Backofen, Hans (1470-1519). Daucher, Adolf (vers 1460-1523/24). Erhart, Gregor (vers 1460-1540). Feuchtmayer, Joseph Anton (1696-1770). Gerhaert, Nikolaus (P.-Bas, vers 1430-73). Günther, Ignaz (1725-75). Haguenau, Nicolas de (Strasbourg, vers 1460-1538). Krafft, Adam (vers 1490-vers 1509). Notke, Bernt (v. 1440-1509, travaillait en Suisse). Permoser, Baltazar (1651-1732). Rauch. Christian (1777-1857). Riemenschneider, Tilman (1460-1531). Schadow, Johann Gottfried (1764-1850). Schlüter, Andreas (1664-1714). Stoss, Veit (vers 1440-1533). Syrlin, Jörg (vers 1425-vers 1492). Veit, Konrad (vers 1485-vers 1544, travaillait aux Pays-Bas). Vischer, Peter (1460-1529) et ses fils : Herman (1487-1528), Peter (1487-1528), Hans (1489-1550).

Nés après 1800. Bandau, Joachim (1936). Barlach, Ernst (1870-1938) 297 (1994). Begas, Reinhold (1831-1911). Belling, Rudolf (1886-1972). Breker, Arno (1900-91) 60 (1994). Cremer, Fritz (1906-93). Fischer,

Lothar (1933) 78,2. Freundlich, Otto (1878-1943). Gerz, Jochen (1940). Gies, Ludwig (1887-1966). Hajek, Otto Herbert (1927) 68 (1994). Hartung, Karl (1908-65) 40,8 (1994). Hauser, Erich (1930). Heiliger, Bernhard (1915-95). Hildebrand, Adolf von (1847-1921). Hoetger, Bernhard (1874-1949) 69,3 (1994). Horn, Rebecca (1944) 129,6 (1994). Klinger, Max (1857-1920) 75,6 (1994). Knoebel, Imi (1940). Koenig, Fritz (1924). Kolbe, Georg (1877-1947) 408 (1992). Kramer, Harry (1925). Krickf, Norbert (1922-84). Lehmbruck, Wilhelm (1881-1919) 418,5 (1994). Lörcher, Alfred (1875-1962) 23,8 (1994). Loth, Wilhelm (1920). Luther, Adolf (1912-90). Mack, Heinz (1931) 64,5 (1994). Marcks. Gerhard (1889-1981) 289 (1994). Matschinsky-Denninghoff, Brigitte (1923). Nierhoff, Ansgar (1941). Oppermann, Anna (1940-93). Piene, Otto (1928). Rinke, Klaus (1939). Rosenbach, Ulrike (1943), Ruckriem, Ulrich (1938). Ruihenbeck, Reiner (1937). Scharff, Edwin (1887-1955). Schwitters, Kurt (1887-1948). Scheibe, Richard (1879-1964) 27,2 (1994). Sintenis, Renée (1888-1965) 61,2 (1994). Stadler, Toni (1888-1976). Uecker, Günther (1930). Uhlmann, Hans (1900-75). Voth, Hannsjörg (1940). Walther, Franz Erhard (1939). Windheim, Dorothee von (1945).

Autriche

Donner, Georg R. (1693-1741). Dorfmeister, Johann G. (1736-86). Fernkorn, Anton (1813-78). Giuliani, Giovanni (1663-1744). Guggenbichfr, Johann (1649-1723). Hanak, Anton (1875-1934). Hrdlicka, Alfred (1928) 51,6 (1994). Ktocker, Hans (actif 1482-1500). Lackner, Andreas (actif 1500-20). Maître de Grosslobming (actif vers 1410-40) ; D'Ip (actif vers 1520) ; De l'autel de Kefermarkt (actif vers 1490) ; De Znaim (actif vers 1430). Messerschmidt, Franz X. (1736-83). Moll, Balthasar (1717-85). Pacher, Michael (v. 1435-98). Pilgram, Anton (1460-1515). Schwanthaler, Johann Peter (dit le Vieux, 1720-95). Wotruba, Fritz (1907-75) 34,4 (1994). Zauner, Franz Anton (1746-1822). Zubernig (1958). Zürn, Martin (actif 1615-65) ; Michael (actif 1617-51)

Belgique

Blondeel, Lancelot (1496-1561). Bury, Pol (1922) 22 (1994). Caille, Pierre (1912). Cantre, Jozef (1890-1957). Caron, Marcel (1890-1961). Delcour, Jean (1627-1707). Delvaux, Laurent (1695-1778). De Meester de Betzembroeck, Raymond (1904) 4,3 (1994). De Vriendt, Corneille (1514-75). D'Haese, Reinhoud (1928) ; Roel (1921). Dodeigne, Eugène (1923) 21 (1994). Duquesnoy, François (1594-1643). Faydherbe ou Fay d'Herbe, Lucas (1617-97). Geefs, Willem (1805-83). Gentils, Vic (1919). Ghysfls, Jean-Pierre (1932). Giambolagna (Jean Bologne dit, 1529-1608, travaillait en Italie en 1550). Godecharle, Gilles-Lambert (1750-1835). Grard, Georges (1901-84) 255 (1994). Guilmot, Jacques (1927). Ianchelevici, Ibel (1909-94). Jaspers, Floris (1889-1965) ; Oscar (1887-1970) 12,4 (1994). Kerricx, Willem (1652-1719). Kessels, Mathieu (1784-1836). Lambeaux, Joseph (dit Jef. 1852-1908) 45,9 (1994). Leplae, Charles (1903-61). Leroy, Christian (1931). Macken, Mark (1913-77). Mariën, Marcel (1920-93). Martini, Remo (1917). Meunier, Constantin (1831-

1905) 32,4 (1994). Michiels, Robert (1933) 9,1 (1994). Minne, Georges (1886-1941) 410 (1994). Moeschal, Jacques (1913). Mone, Jean (1485-1550). Permeke, Constant (1886-1952). Poot, Rik (1924). Quellin, Artus (dit le Vieux, (1609-68). Rombeaux, Egide (1865-1942). Rousseau, Victor (1865-1954). Stievenart, Michel (1910). Strebelle, Olivier (1927). Ubac, Raoul (1910-85). Van Hoeydonck, Paul (1925). Van Tonger-Loo, Georges (1886-1965). Verbruggen, Hendrik (1655-1724). Verhaeghen, Theodor (1700-59). Verhulst, Rombout (1624-98). Vincotte, Thomas (1850-1925). Wunants, Ernest (1878-1964). Willequet, André (1921). Wolfers, Philippe (1858-1929). Wouters, Rik (1882-1916) 66 (1994).

Brésil

Bernardelli, Jose Maria Oscar Rodolfo (1852-1931). Brecheret, Victor (1894-1955). Camargo, Sergio (1930-90). Casiro, Amilcar de (1920). Ceschiatti, Alfredo (1918). Cravo junior, Mario (1923). Figueira, Joaquim († 1943). Fonseca E Silva, Valentin de (vers 1750-1813). Giorgi, Bruno (1905). Henrique, Gastão Manuel (1933). Kraicberg, Frans (1921). Lisboa, Antonio Francisco (dit Aleijadinho, 1730/38 ? - 1814). Martins, Maria (1900-73). Toyota, Yukata (1931). Weissmann, Franz Josef (1914).

Chili

Arias, Virginio (1855-1941). Assler, Federico (1929). Colvin, Marta (1917-95). Castillo, Sergio (1925). Castro, Aura (1945). Del Canto, Patricia (1948). Egenau, Juan (1927-87). Galaz, Gaspar (1941). Garafulic, Lily (1914). Gacitua, Francisco (1944). Gonzales, Simon (1859-1919). Irrazabal, Mario (1940). Matte, Rebeca (1875-1929). Ortuzar, Carlos (1935-85). Peña, Osvaldo (1950). Roman, Samuel (1907-90). Valdivieso, Raúl (1931-93) 5,4 (1994).

Cuba

Cardenas, Agustin (1927) 59,4 (1994). Ramos Blanco, Teodoro (1902-72). Rodriguez, Eugenio (1916-68). Sicre, Juan Jose (1898-1972). Torriente, Mateo (1910-66).

Danemark

Berg, Claus (vers 1470-1532). Bissen, Hermann V. (1798-1868). Bjerg, Johannes (1886-1955). Fischer, Adam (1888-1968) ; Egon (1935). Freund, Hermann E. (1786-1840). Henning, Gerhard (Suède, 1880-1967) 37 (1994). Jacobsen, Robert (1912-93, travaillait à Paris) 220 (1994). Janson, Gunnar (1901). Jónsson, Einar (1874-1954). Jørgensen, Børge (1926) 14,1 (1994). Mancoba, Sonja Ferlov (1911-84) 118,9 (1994). Nielsen, Kai (1882-1924) 9,7 (1994). Noack, Astrid (1888-1954). Nørgaard, Bjørn (1947). Sørensen, Eva (1940) ; Jørgen Haugen (1934). Stanley, Carl Frederik (1738-1813) ; Simon Carl (1703-61). Sundby, Nina (1944). Thommesen, Erik (1916) 22,9 (1994). Thorvaldsen, Bertel (1770-1844) 74,8 (1994). Wiedewelt, Johannes (1731-1802). Willy, Ørskov (1920).

Espagne

Nés avant 1600. Alemán, Rodrigo (1470-1542). Beaugrant, Guyot de (vers 1530-50). Berruguete, Alonso (vers 1489-1561). Biguarny, Philippe (Français, actif en Espagne, 1498-1542). Colonia, Francisco de (1470-apr. 1542). Dancart (Français, vers 1482-92). Forment, Damian (vers 1480-1540). Guas, Juan († 1496). Hernández, Gregorio (vers 1576-1636). Joly, Gabriel (dit Ioly, origine française, † 1538). Juni, Juan de (origine française, 1507-77). La Zarza, Vasco de († 1524). Montañes, Juan Martinez (vers 1568-1649). Mesa, Juan de (1583-1627). Nuñez Delgado, Gaspar (vers 1578-vers 1605). Olanda, Guillen de (vers 1521-40). Ordoñez, Bartolomé (1490-1520). Pereira, Manuel (1588-1683). Rojas, Pablo de (vers 1581-vers 1607). Siloé, Diego de (1495-1563) ; Gil de (Flamand, † 1501).

Nota. - Florentins : D. Fancelli, P. Torrigiani, G. Moreto, etc.

Nés entre 1600 et 1700. Cano, Alonso (1601-67). Churiguera, José Benito (1665-1725). Duque Cornejo, Pedro (1677-1757). Mena, Pedro de (1628-88). Mora, Diego de (1658-1724) ; José de (1642-1724). Risueño, José (1667-1721). Roldán, Luisa (1656-1704) ; Pedro (1624-1700). Tomé, Diego († vers 1732) ; Narciso (actif 1721-† 1742). Vergara (dit le Vieux, 1681-1753). Villabrille, Alonso de (début XVIIIe s.).

Nota. - Français : Jean Thierry, René Frémin, Jacques Bousseau, P. Pitué, A. et M. Dumandré, Michel Verdiguier.

Nés entre 1700 et 1800. Alvarez Cubero, Manuel (1768-1828). Ginés, José (1768-1823). Gutierrez, Francisco (1727-82). Pascual de Men, Juan (1707-84). Ruiz del Peral, Luis (1708-73). Salvador Carmona, L. (1709-67). Salzillo, Francisco (1707-83). Vergara, Ignacio (1715-76).

Nés entre 1800 et 1900. Antonio, Julio (1889-1919). Bellver, Ricardo (1845-1924). Benlliure y Gil., Mariano (1862-1947). Blay, Miguel (1866-1936). Casanovas, Enrique (1882-1948). Cristofol, Léandre (1908-98). Fenosa, Apelles (1899-1988) 23 (1994). Ferrant, Angel (1891-1961). Gargallo, Pablo (1881-1934) 800 (1994, travaillait à Paris et en Espagne). Gonzalez, Julio (1876-1942, travaillait à Paris en 1900) 1 806 (1994). Hernández, Mateo (1888-1949) 78 (1994). Llimona, José (1864-1934). Manolo (Manuel Hugue dit, 1872-1945, travaillait à Paris en 1900). Marés, Federico (1896). Melida y alinari, Arturo (1848-1902). Miró, Juan (1893-1983) 1 782 (1994). Mogrovejo, Nemesio (1875-1910). Oms, Manuel (1842-89). Picasso, Pablo Ruiz (1881-1973, travaillait en France) Tête de femme, Fernande, 14 300 (1989). Tête de fou 3 050 (1998). Planes, José (1893-1974). Querol, Agustin (1863-1909).

Nés après 1900. Chillida, Eduardo (1924) 473 (1994). Condoy, Honorio Garcia (1900-53). Ferreira, Carlos (1914). Perez Mateos, Francisco (1904-36). Serrano, Pablo (1910-85).

États-Unis

André, Carl (1935). Archipenko, Alexander (origine russe, 1887-1964, naturalisé Amér. en 1919) 1 458,2. Artschwager, Richard (1923). Aycock, Alice (1946). Barnard, George Grey (1863-1938). Bourgeois, Louise (1911). Burton, Scott (1939-89) 175,6 (1994). Calder, Alexander (1898-1976, travaillait en France) 7 000. Callery, Mary (1903-77). Chamberlain, John (1927). Christo (Christo Javacheff dit, 1935) 660. Conner, Bruce (1933). De Maria, Walter (1935). Di Suvero, Mark (1933, travaille en France depuis 1972) 189 (1994). Duchamp, Marcel (origine française, 1887-1968). Ferber, Herbert (1906-91) 14 (1994). Flannagan, John Bernard (1895-1942). Flavin, Dan (1933-96) 351 (1994). French, Daniel Chester (1850-1931). Gabo, Naum (origine russe, 1890-1977) 660. Graham, Robert (1938) 59,4 (1994). Graves, Nancy (1940-95). Greenough, Horatio (1805-52). Hanson, Duane (1925-96). Hare, David (1917). Heizer, Michael (1944) 97,2 (1994). Hesse, Eva (1936-70) 12 800 (1996). Judd, Donald (1926-93) 621 (1994). Kienholz, Edward (1927-94). Kooning, Willem De (1904-97) 3 432 (1990). Krebs, Rockne (1938). Lachaise, Gaston (1882-1935) 59,4 (1994). Laurent, Robert (1890-1970). Lewitt, Sol (1928) 365 (1991). Lichtenstein, Roy (1923-97) except. 5 720 (1989). Lipton, Seymour (1903-86). Manship, Paul (1885-1966) 1 711,8 (1988). Morris, Robert (n.c.). Nadelman, Elie (1882-1946). Nauman, Bruce (1941). Nevelson, Louise (origine russe, 1899-1988) 540 (1994). Noguchi, Isamu (1904-88) 86,4 (1994). Oldenburg, Claes (origine suédoise, 1929). Oppenheim, Dennis (1938). Paik, Nam June (Corée, 1932). Pascal, Susanne (1914). Puryear, Martin (1941). Rickey, George (1907) 243 (1994). Rosati, James (1912-88). Roszak, Théodore (Pol., 1907-81). Rush, William (1756-1833). Saint-Gaudens, Augustus (1848-1907) 270 (1994). Samaras, Lucas (Grèce, 1936). Segal, George (1924) 4 à 3 000 (1989). Serra, Richard (1939) 432 (1994). Shapiro, Joël (1941) 810 (1994). Smith, David (1906-65) 19 980 (1994) ; Tony (1912-80) 405 (1994). Smithson, Robert (1938-73). Snelson, Kenneth (1927). Stankiewicz, Richard (1922-83) 129,6 (1994). Truitt, Anne Dean (1921). Tuttle, Richard (1941). Ward, John Quincy Adams (1830-1910). Zorach, William (1887-1966).

France

Nés avant 1600. Beauneveu, André (actif 1360-1400). Bologne, Jean de (1529-1608) 30 (1994). Bontemps, Pierre (vers 1506-v. 1570). Colombe, Michel (vers 1430/35-vers 1513/15). Goujon, Jean (vers 1510-1564/69). Guillain, Simon (1581-1658). La Sonnette, Jean-Michel et Georges de (n.c.). Le Moiturier, Antoine (vers 1425-1497). Pilon, Germain (vers 1528-90). Prifur, Barthélemy († 1611) 540 (1994). Richier, Ligier (vers 1500-67). Sarazin, Jacques (1592-1660). Sluter, Claus (P.-Bas, vers 1350-1406). Werve, Claus De (actif 1396-1436).

Nés entre 1600 et 1700. Anguier, Michel (1614-86). Bagard, César (1620-1707). Bouchardon, Edme (1698-1762). Caffieri, Jacques (1678-1755). Coustou, Guillaume 1er (1677-1746) ; Nicolas (1658-1733). Coysevox,

Antoine (1640-1720) attribué à son atelier 24 482 (1984). Girardon, François (1628-1715). Guérin, Gilles (1611-78). Le Lorrain, Robert (1666-1743). Lemoyne, Jean-Louis (1665-1755). Lepautre, Pierre (1660-1744) Henri IV et Catherine de Médicis 9 435 (1986). Puget, Pierre (1620-94). Slodtz, Sébastien (origine flamande, 1655-1726) ; Sébastien-Antoine (1695-1754). Tuby, Jean-Baptiste (vers 1630-1700). Varin (ou Warin), Jean (1604-72).

Nés entre 1700 et 1800. Adam, Lambert-Sigisbert (dit l'Aîné, 1700-59) ; Nicolas (dit le Jeune, 1705-78). Allegrain, Christophe-Gabriel (1710-95). Barye, Antoine-Louis (1795-1875) 319,6 (animaux), la Dchesse d'Orléans en amazone 1 010 (1990). Bosio, Bon Fr.-Joseph (1768-1845). Bra, Théophile (1797-1863). Caffieri, Jean-Jacques (1725-92) 28 (1994). Cartellier, Pierre (1757-1831). Chaudet, Antoine-Denis (1763-1810). Chinard, Joseph (1756-1813). Clodion (Claude Michel dit, 1738-1814) 1 900. Corbet, Charles-Louis (1758-1808). Coustou, Guillaume II (1716-77). Dantan, Antoine (dit l'Aîné, 1798-1878). David d'Angers (Pierre-Jean David dit, 1788-1856) 300 (1994). Defernex, Jean-Baptiste (1729-83). Falconet, Étienne (1716-91). Foyatier, Denis (1793-1863). Houdon, Jean-Antoine (1741-1828) bustes de Franklin 14 8411 (1996). Ladatte, François (1700-87). Lemoyne, Jean-Baptiste (1704-78) 470 (1994). Moitte, Jean-Guillaume (1746-1810). Nini, Jean-Baptiste (1717-86). Pajou, Augustin (1730-1809). Pigalle, Jean-Baptiste (1714-85). Pradier, Jean-Jacques (dit James, Genève, 1790-1852) 28,5 (1994). Rude, François (1784-1855). Saly, J.F.J. (1717-76). Slodtz, Michel-Ange (1705-64) ; Paul-Ambroise (1702-58). Vassé, Louis-Claude (1716-72).

Nés entre 1800 et 1900. Aronson, Naoum (Lituanie, 1872-1943). Arp, Hans (1886-1966) 3 432 (1989). Barrias, Louis-Ernest (1841-1905) 918 (1994). Bartholdi, Fréd-Auguste (1834-1904) 1 000. Bartholomé, Paul-A. (1848-1928). Belmondo, Paul (1898-1982) 29 (1994). Bloc, André (1896-1966) 15 (1994). Bonheur, Isidore (1827-1901). Borgey, Léon (1888-1959). Bouchard, Henri (1875-1930) 150 (1994). Boucher, Jean (1876-1939). Bourdelle, Antoine (1861-1929) except. 9 152 (1989). Brâncusi, Constantin (origine roumaine, 1876-1957) 4 320 (1994). Cain, Auguste-Nicolas (1821-94) 81 (1994). Carabin, Rupert (1862-1932). Carpeaux, Jean-Baptiste (1827-75) 212 (1996). Carrier de Belleuse, Albert (dit Carrier-Belleuse, 1826-87) 1 0501, 4063 (1991) ; Louis (1848-1913). Chapu, Henri (1833-91) 32,4 (1994). Chauvin, Jean (1889-1976). Cheval, Ferdinand (1836-1924). Chiparus, Dimitri (1888-1950) 200 (1994). Claudel, Camille (1864-1943) l'Abandon 2 600 (1989). Clésinger, Jean-Baptiste (1814-83) 1 674 (1994). Cogné, François-Victor (vers 1870-vers 1945). Collin, Albéric (1886-1962) 57 (1994). Cordier, Charles-Henri 5 400 (paire, 1998). Czaki, Joseph (1888-1971) 460. Dalou, Aimé-Jules (1838-1902) 492,81 ; 830 (1984). Dantan, J.-Pierre (dit le Jeune, 1800-69). Daumier, Honoré (1808-79) 774,8 (1990). Degas, Edgar (de Gas dit, 1834-1917) Danseuse 60 180 (1996). Derain, André (1880-1954) 550. Despiou, Charles (1874-1946) 348,7 (1990). Doré, Gustave (1832-83)

300 (1995). Duchamp-Villon, Raymond (1876-1918) le Cheval Majeur 6
340 (1989). Duret, François-Joseph (1804-65) 9,5 (1994). Etex, Antoine
(1808-88). Fagel, Léon (1851-1913). Falguière, Alexandre (1831-1900)
297 (1994). Fautrier, Jean (1898-1964) 1 660 (1997). Fratin, Christophe
(1800-64) 77 (1993). Frémiet, Emmanuel (1824-1910) 200. Gaudier-
Brzeska, Henri (1891-1915) 2,7 à 184 (1990). Gérôme, Jean-Léon (1824-
1904) 1 680 (1994). Gimond, Marcel (1894-1961). Greber, Henri (1854-
1941). Hugues, Jean-Baptiste (1849-1930). Icard, Honoré (1845-1917).
Indenbaum, Léon (1892-1980) 38 (1994). Injalbert, Jean-Antoine (1845-
1933). Jacquemart, Alfred (1824-96) 11 (1994). Lacombe, Georges
(1868-1916). Lambert-Rucki, Jean (1888-1967) 177,5 (1994). Landowski,
Paul (1875-1961). Laurens, Henri (1885-1954) 2 140 (1988). Léger,
Fernand (1881-1955) 1 200. Lipchitz, Jacques (Lituanie, 1891-1973) 1
620 (1994). Maillol, Aristide (1861-1944) 11 400 (1991). Malfray, Charles
(1887-1940) 78 (1994). Marochetti, Bon Carlo (1805-67) 35 (1994).
Matisse, Henri (1869-1954) Figure décorative 21 736 (1990). Meissonier,
Ernest (1815-91) 150. Mène, Pierre-Jules (1810-79) 170 (1989). Mercié,
Antonin (1845-1916) 81 (1994). Miklos, Gustave (1888-1967) 80 (1994).
Moigniez, Jules (1835-94) 15,5 (1994). Moreau, Mathurin (1822-1912) 51
(1994). Noll, Alexandre (1890-1970). Pevsner, Antoine (origine russe,
1886-1962). Peyrissac, Jean (1895-1974). Pompon, François (1855-1933)
230 (1994). Préault, Auguste (1809-79). Puech, Denys (1884-1942) 25
(1994). Réal Del Sarte, Maxime (1888-1954). Rivière, Théodore. Rodin,
Auguste (1840-1917) la Porte de l'Enfer 30 000 (1989), les Bourgeois de
Calais 20 000 (1990), Psyché 8 820 (1995), la Faunesse 5 880 (1993), le
Penseur 5 641 (1990), le Baiser 3 797 (1995). Rodchenko, Alexandre
(1891-1956). Sartorio, Antoine (1885) 2,8 (1994). Saupique, Georges
(1889-1961). Tourgueneff, Pierre-Nicolas (1854-1912). Triqueti, Henri de
(1804-74). Zadkine, Ossip (Russie, 1890-1967, naturalisé Français en
1921) 1 632,1 (1991).

Nés après 1900. Adam, Henri-Georges (1904-67). Agam, Yaacov (1928)
250. Arman (1928) 650. Aslan, Alain (1930) 29. Auricoste, Emmanuel
(1908). Baquié, Richard (1952-96). Bourgeois, Louise (1911). Buren,
Daniel (1938). César (César Baldaccini dit, 1921-98) le Centaure 2 670
(1989), la Poule 1 500 (1997), le Pouce 1 500 (1997), le Patineur
(l'Homme à la Liberté) (haut. 5 m) 3 000 (1999). Cieslarczyk, Adolphe
(All., 1916, à Paris 1922). Couturier, Robert (1905) 205 (1989). Darville,
Alphonse (1910-90). Decaris, Albert (1901-88). Delahaye, Charles (1928).
Descombin, Maxime (1909). Dubuffet, Jean (1901-85). Eppele, Gérard
(1929). Étienne-Martin (1913-95). Filiou, Robert (1926-87). Gilioli, Émile
(1911-77) 100 (1991). Givaudan, Marie-Thérèse (1925). Hajdu, Étienne
(Roumain, 1907-96, naturalisé Français en 1930) 43,2 (1994).
Ipoustéguy, Jean (1920) 478 (1990). Jeanclos, Georges (1933-97).
Lalanne, François Xavier (1924) 250. Leygue, Louis (1905). Longuet, Karl-
Jean (1904-81). Mahler, Anna (1904-88). Miyawaki, Aiko (Japon, n.c.).
Moninot, Robert (1922). Oudot, Georges (1928) 6,2 (1994). Peides,
Patricia (1953). Pommeureulle, Daniel (1937). Richier, Germaine (1902-

59) 2 860 (1990). Saint-Maur, Samuel (1906). Saint-Phalle, Niki de (1930) 475,5 (1989). Schöffner, Nicolas (Hongrois, 1912-92). Stahly, François (origine all., 1911) 30 (1994). Szekely, Pierre (origine hongroise, 1923). Takis (or. grecque, 1925). Ustinov, Igor (1952). Venet, Bernard (1941) 200 (1994). Viseux, Claude (1927). Volti, Antonucci (1915-89) 990 (1992). Wlérick, Robert (1882-1944). Wostan (Stanislas Wojciesz dit, origine polonaise, 1915). Zack, Irène (origine russe, 1918). Zwoboda, Jacques (1900-67).

Grande-Bretagne

Nés avant 1800. Bacon, John (1740-99). Bailly, Edward (1788-1867). Banks, Thomas (1735-1805). Bird, Francis (1667-1731). Chantrey, sir Francis (1781-1841). Cibber, Caius Gabriel (1630-1700). Critz, John de (Holl., † apr. 1657). Flaxman, John (1755-1826). Gibbons, Grinling (1648-1721). Gibson, John (1790-1866). Le Sueur, Hubert (Fr., 1610-70). Nollekens, John (1737-1823) ; Joseph (1702/05 ?-62). Roubiliac, Louis-François (Fr., vers 1705-1762) 6 060 (1985). Rysbrack, Michael (Anvers, 1694-1770) 3 200 (1986). Scheemaker, Pierre (Anvers, 1691-1781). Westmacott, Richard (1775-1856). Wilton, Francis (1722-1803). Wyatt, Richard James (1795-1850).

Nés après 1800. Abrahams, Ivor (1935). Adams, Robert (1917-84). Armitage, Kenneth (1916) 9,2 à 285,3 (1989). Boyle, Mark (1934) 18,9 à 103,2 (1994). Brock, sir Thomas (1847-1922) 324 (1994). Butler, Reg (1913-81) 64,8 (1994). Caro, sir Anthony (1924) 189 (1994). Chadwick, Lynn (1914) 642. Cragg, Tony (1949). Dalwood, Hubert (1924-76). Dobson, Frank (1888-1963) 4,3 (1994). Epstein, sir Jacob (1880-1959) 177,8. Finlay, Ian Hamilton (1925). Flanagan, Barry (1941) 150,5 (1994). Ford, Edward Onslow (1852-1901). Frampton, sir George (1860-1928). Frink, Dame Elisabeth (1930-93) 172 (1994). Fullard, George (1923-73). Gabo, Naum (1890-1977) 118,8 (1994). George (1942). Gilbert, sir Alfred (1854-1934). Gill, Eric (1882-1940) 223,6 (1994). Hepworth, Barbara (1903-75) 1 387 (1992). Hill, Anthony (1930). Hughes, Malcolm (1920). Kapoor, Anish (1954). King, Phillip (1934). Long, Richard (1945). Mackennal, sir Bertram (Austr., 1863-1931) 45,7 (1994). Martin, Kenneth (1903-84) ; Mary (1907-69). McWilliam, F. E. (1909). Meadows, Bernard (1915) 24,1 (1994). Moore, Henry (1898-1986) 9 990 (1994). Paolozzi, Eduardo (1924) 135 (1994). Pope, Nicholas (1949). Pye, William (1938) 22,4 (1994). Reynolds-Stephens, sir William (1862-1943). Scott, Tim (1937). Stevens, Alfred (1817-75). Thomas, John (1813-62). Tucker, William (1935). Turnbull, William (1922). Walker, Arthur George (1861-1939). Wheeler, sir Charles (1892-1974) 3,1 (1994). Wood, Francis Derwent (1871-1926) 10,3 (1994). Woolner, Thomas (1825-92).

Hongrie

Alexy, Károly (1823-80). Beck, O. Fülöp (1873-1945). Csáky, József (1888-1971). Donner, G. R. (1693-1741). Fadrusz, János (1858-1903). Femes-Beck, Vilmos (1885-1918). Ferenczy, Béni (1890-1967) ; István

(1792-1856). Hebenstreit, Jozsef (1719-83). Izsó, Miklós (1831-75). Kemény, Zoltán (1907-65) 67 (1994). Kerényi, Jenő (1908-75). Kisfaludy-Strobl, Zsigmond (1884-1975). Kovács, Margit (1902-78). Medgyessy, Ferenc (1881-1958). Melocco, Miklós (1935). Moholy-Nagy, László (1895-1946). Samu, Géza (1947-90). Somogyi, József (1916). Stróbl, Alajos (1856-1926). Szabo, László (1917, travaille à Paris). Szervatiusz, Tibor (1930). Telcs, Ede (1872-1948). Varga, Imre (1923). Vedres, Mark (1870-1961). Vilt, Tibor (1905-83). Zala, György (1858-1929).

Italie

XIIIe, début XIVE siècle. Pise : Antelami, Benedetto (vers 1150-vers 1230). Balduccio, Giovanni di (XIVE s.). Cambio, Arnolfo di (vers 1240-vers 1302). Orcagna (Andrea di Cione Arcagnolo dit l', vers 1308-1369). Pisano, Andrea (A. da Pontedera dit, vers 1290-1348) ; Giovanni (1245-1320) ; Nicola (vers 1220-vers 1284) ; Nino († 1368). Tino di Camaino (vers 1285-1337).

Quattrocento (fin XIVE, XVe s.). Florence : Banco, Nanni di (1373-1421). Bertoldo, Giovanni di (vers 1420-91). Brunelleschi (Fillipo di Brunellesco Lipp dit, 1377-1446). Donatello (Donato di Betto Bardi dit, 1386-1466). Duccio, Agostino di (1418-81). Fiesole, Mino da (1430-84). Ghiberti, Lorenzo (1378-1455). Maiano, Benedetto da (1442-64). Pollaiuolo, Antonio del (1432-98). Robbia, Andrea della (1435-1528) ; Luca della (1400-82). Rossellino, Antonio (1427-79) ; Bernardo (1409-64). Settignano, Desiderio da (1431-64). Verrocchio (Andrea di Cione dit del, 1435-88). Lombardie : Amadeo, Giovanni Antonio (1447-1522). Briosco, Andrea (1470-1532). Romano, Cristoforo (av. 1470-1512). Lucques : Civitali, Matteo (1436-1501). Modène : Bari, Niccoló da dit Niccolo dell'Arca (1440-94, travaillait à Bologne). Mazzoni, Guido (vers 1450-1518). Naples et Urbino : Laurana, Francesco († apr. 1500). Gagni, Domenico (Naples et Sicile). Sienne : Giorgio Martini, Francesco di (1439-1502). Quercia, Jacopo della (vers 1375-1438). Vecchietta (Lorenzo di Pietro dit il, 1410-80). Venise : Lombardo, Pietro (vers 1435-1515). Rozzo, Antonio (vers 1465-98).

Renaissance (XVIe s.). Ammannati, Bartolomeo (1511-92). Antico (Pier Giacomo Ilario, dit l', vers 1460-1528) 26 6411 (1996). Bandinelli, Baccio (1493-1560). Cellini, Benvenuto (1500-71, également orfèvre). Leoni, Leone (v. 1509-90, travaillait en Espagne) ; Pompeo (1533-1608). Le Primatice (Francesco Primaticcio dit, 1504-70, travaille à Fontainebleau). Michel-Ange (Michelangelo Buonarroti dit, 1475-1564) 1 200 Homme nu debout (attribué à), 1980. Montorsoli, G. Angelo (1507 ?-1563). Porta. Giacomo della (vers 1540-1602). Riccio, Andrea († 1532). Rustici, G.-F. (1474-1554). Sansovino (Andrea Contucci dit, 1460-1529) ; (Jacopo Tatti dit il, 1486-1570) l'Enlèvement d'Hélène (groupe en bronze, haut. 70 cm, prof. 38 cm ; 3 doigts refaits à la main droite d'Hélène et 2 petits trous à la base du groupe) 22 047 (1989) ; Jean-François († 1646). Vittoria, Alessandro (1525-1608).

XVIIe, XVIIIe s. Algardi, Alessandro (1598-1654). Bartolini, Lorenzo (1777-1850). Bernin, Gian Lorenzo Bernini (dit le Cavalier, 1598-1680) buste de Grégoire XV (vers 1621) 1 200. Bracci, Pietro (1700-73). Canova, Antonio (1757-1822) 64 000 (1993). Corradini, Antonio (1668-1752). Della Valle, Filippo (1696-1770). Foggini, Giovanni Battista (1652-1725) 3 8611 (1986). Guidi ou Guido, Domenico (1625-1701). Laboureur, Francesco (1767-1831). Legros, Pierre II (Fr., 1666-1718). Maderno, Stefano (1576-1636). Mazzuoli, Giuseppe (1644-1725). Mochi, Francesco (1580-1654). Morlaiter, Gian Maria (1699-1781). Parodi, Domenico (1668-1740) ; Filippo (1630-1702). Raggi, Antonio (1624-86). Rastrelli, Bartolomeo (1675-1744). Rusconi, Carlo (1558-1626). Sanmartino, Giuseppe (1720-93). Serpotta, Giacomo (1656-1732). Tacca, Pietro (1577-1640).

XIXe, XXe s. Basaldella, Mirko (1910-69) 11,6 (1994). Bistolfi, Leonardo (1859-1933). Boccioni, Umberto (1882-1916). Bugatti, Rembrandt (1883-1916) l'Athlète 1 2 864 (1986). Calò, Aldo (1910-83). Cappello, Carmelo (1912). Cascella, Andrea (1920-90) 56,1 (1994). Consagra, Pietro (1920) 71,4 (1994). Dupré, Giovanni (1817-82). Fabbri, Agenore (1911) 10,9 (1994). Fabro, Luciano. Fiori, Ernesto de (1884-1945) 39,1 (1994). Fontana, Lucio (1889-1968) 989 (1994). Franchina, Nino (1912-87). Gerardi, Alberto (1889-1965). Greco, Emilio (1913) 894 (1990). Guelfi, Guelfo (1895-1973). Lardera, Berto (1911-1989). Leoncillo, Leonardo (1915-68). Licini, Osvaldo (1894-1958). Manzù (Giacomo Manzoni, dit, 1908-91) 1 840 (1990). Marini, Marino (1901-80) 11 400 (1990). Martini, Arturo (1889-1947) 30,6 (1994). Mascherini, Marcello (1906-83) 6,5 (1994). Mastroianni, Umberto (1910-98) 149,6 (1994). Melli, Roberto (1885-1958). Melotti, Fausto (1901-86) 183,6 (1994). Minguzzi, Luciano (1911) 43 (1994). Pomodoro, Arnaldo (1926) 432 (1994) ; Gio (1930) 54 (1994). Rosso, Medardo (1858-1928) 112,2 (1994). Trentacoste Domenico (1859-1953). Viani, Alberto (1906) 86,4 (1994). Wildt, Adolfo (1868-1931) 74,8 (1994). Zanelli, Angelo (1879-1942).

Japon

Haragushi, Noriyuki (1946). Kudo, Tetsumi (1935-90) 6,2 (1994)

Norvège

Aas, Nils (1933). Berg, Boge (1944) ; Magnus (1666-1739). Bergslien, Brynjulf (1830-98). Breivik, Bård (1948). Fredriksen, Stinius (1902-77). Haukeland, Arnold (1920-83). Michelsen, Hans (1789-1859). Middelthun, Julius (1820-86). Sinding, Stephan Abel (1846-1922). Storm, Per Palle (1910-94). Vigeland, Gustav (1869-1943). Vik, Ingebrigt (1867-1927).

Pays-Bas

Amen, Woody van (1936). Andriessen, Mari (1897-1979). Armando (1929). Bailleux, César (1937). Baijeu, Joost (1925-91) 27 (1994). Bronner, Jean (1881-1972). Couzijn, Wessel (1912-84). Engels, Pieter (1938). Gerhard, Hubert (vers 1550-1620). Keyser, Hendrick De (1565-

1621). Krop, Hildo (1884-1970). Leeser, Titus (1903-96). Mendesda Costa, Joseph (1863-1939). Munster, Jan van (1939). Pallandt, Charlotte van (1898). Pander, Pier (1864-1919). Raedecker, Johan (1885-1956). Reyers, Willem (1910-58). Rooyackers, Rudi (1920). Sluter, Claus (vers 1360-1406). Struycken, Peter (1939). Verhulst, Rombout (1624-96). Visser, Carel (1928) 27 (1994). Volten, André (1925). Vries, Adriaen De (vers 1545/60-1626). Faune dansant (haut. 77 cm) 62 047 (1989). Werve, Claus De (1380-1439). Wesel, Adriaen van (1417-89). Wezelaar, Han (1901-84). Wijk, Charles van (1875-1917). Wouters, Rik (1882-1916). Zijl, Lambertus (1866-1947) 10,5 (1994).

Pologne

Abakanowicz, Magdalena (1930) 75,6 (1994). Beres, Jerzy (1930). Biegas, Boleslaw (1877-1954) 95 (1994). Dunikowski, Xavery (1875-1964). Guyski, Marcelli (1832-93). Hastor, Wladyslaw (1928). Jarnuszkiewicz, Jerzy (1919). Karny, Alfons (1901-89). Kobro, Katarzyna (1898-1951). Kretz, Leopold (1907, travaille à Paris). Kuna, Henryk (1879-1945). Kurzawa, Antoni (1842-98). Oleszczyski, Wladyslaw (1807-66). Rygier, Theodor (1841-1913). Slesiska, Alina (1926-94). Szankowski, Maciej (1938). Szapocznikow, Alina (1926-73). Szczepkowski, Jan (1878-1964). Wiecek, Magdalena (1924). Wittig, Edward (1879-1941). Wojcieszyski, Stanislaw (dit Wostan, 1915, à Paris depuis 1945). Zamoyski, Augusty (1893-1970). Zbroyna, Barbara (1923-95). Zemla, Gustaw (1931).

Portugal

Barata Feio (1902). Canto da Maya, Ernesto (1890-1981). Carneiro, Alberto (1937). Cutileiro, João (1937). Duarte, Antonio (1912). Franco, Francisco (1885-1955). Lisboa, António Francisco (dit O Aleijadinho, 1730-1814). Machado de Castro, Joaquim (1732-1822). Rodriguès, José (1936). Simões de Almeida, Tio (1844-1926). Soares dos Reis, Antonio (1847-89). Teixeira Lopes, Antonio (1866-1942). Vieira, Jorge (1922).

Nota.- Normands : Nicolas Chanterene, Philippe Oudart, Jean de Rouen au XVIe s.

Roumanie

Anghel, Gheorghe (1904-66). Apostu, George (1934-86). Brancusi, Constantin (1876-1957) 42 900 (1989). Breazu, Cristian (1943). Buculei, Mikhai (1940). Caragea, Boris (1906-82). Codre, Florin (1943). Damian, Horia (1922). Flamand, Horia (1941). Georgescu, Ioan (1859-98). Gorduz, Vasile (1931). Iliescu-Calineti, Gheorghe (1932). Irimescu, Ion (1903). Jalea, Ion (1887-1983). Ladea, Romul (1901-70). Lucaci, Constantin (1923). Maitec, Ovidiu (1925). Medrea, Cornel (1888-1964). Neagu, Paul (1938). Olos, Mikhai (1940). Paciurea, Dumitrie (1873-1932). Padurarur, Neculai (1946). Popovici, Constantin (1938). Spataru, Mircea (1938). Vida, Gheza (1913-80). Vlad, Ion (1920-92).

Russie

Antokolski, Mark (1842-1902). Chadr, Ivan (1887-1941). Choubine, Fiodor (1740-1805). Chtchedrine, Feodosy (1751-1825). Clodt Von Jürgensburg, Peter (1805-67). Golubkina, Anna (1864-1927). Konenkov, Sergueï (1874-1971). Kozlovski, Mikhaïl (1753-1802). Krylov, Mikhaïl (1786-1850). Lebedeva, Sarra (1892-1967). Matveev, Aleksandr (1878-1960). Muchina, Vera (1889-1953). Orloff, Chana (Ukraine, 1888-1968, travaillait en France) 862 (1992). Orlovski, Boris (1796-1837). Pevsner, Antoine (1886-1962), en France après 1923). Sokolov, Pavel (1765-1831). Tatline, Vladimir (1885-1953). Troubetskoï, Pce Paul (1866-1933) 290 (1990).

Suède

Arle, Asmund (1918-90) 9,45 (1994). Asker, Curt (1930). Bouchardon, Jacques Philippe (Fr., 1711-53). Derkert, Siri (1888-1973). Eriksson, Liss (1919). Eldh, Carl (1873-1954). Frisendahl, Carl (1886-1948). Grate, Eric (1896-1983) 60,2 (1994). Hjorth, Bror (1894-1968) 27,3 (1994). Larchevêque, Pierre-Hubert (Fr., 1721-78). Marklund, Bror (1907-77). Milles, Carl (1875-1955) 256,5 (1994). Sergel, Johan Tobias (1740-1814). Ultvedt, Per Olof (1927).

Suisse

Aeschbacher, Hans (1906-80) 16 (1993). Bänninger, Otto-Charles (1897-1973). Bodmer, Walter (1903-1973). Burckhardt, Carl (1878-1923). Eggenschwiler, Franz (1930). Fischli, Hans (1909-89). Geiser, Karl (1898-1957) 36 (1994). Giacometti, Alberto (1901-66) 44 250 (1998) ; Diego (1902-85) 2 402,4 (1990). Gisiger, Hansjorg (1919). Haller, Hermann (1880-1950). Hubacher, Hermann (1885-1976) 4,8 (1994). Hutter, Schang (Jean Albert) (1934). Josephson, Hans (1920). Kemény, Zoltán (Hongrie, 1907-1965). Koch, Oedön (1906-77). L'eplattenier, Charles (1874-1946). Linck, Walter (1903-75). Luginbühl, Bernhard (1929). Marcello (Adèle d'Affry, Dchesse de Castiglione Colonna dite, 1836-79). Müller, Otto (1905). Müller, Robert (1920). Niederhäusern, Auguste von (dit Rodo, 1863-1913). Probst, Jacob (1888-1966) 20 (1993). Ramseyer, André (1914). Rossi, Remo (1909-82). Sandoz, Edouard-Marcel (1881-1971). Scherer, Hermann (1893-1927). Stanzani, Emilio (1906-77) 11,6 (1994). Taeuber-Arp, Sophie (1889-1943). Tinguely, Jean (1925-91). Travaglini, Peter, Trippel, Alexander (1744-93). Vela, Vincenzo (1822-91). Waldberg, Isabelle (1911-90) 41 (1994). Wiggli, Oskar (1927). Witschi, Werner (1906). Zschokke, Alexander (1894-1981).

République

Bendl, Jan Jirí (1620-80). Bílek, František (1872-1941). Braun, Matyáš Bernard (1684-1738). Brokof, Ferdinand Maxmilian (1688-1731). Gutfreund, Otto (1889-1927). Janoušek, Vladimir (1922-86). Kafka, Bohumil (1878-1942). Kmentová, Eva (1928-80). Lauda, Jan (1898-1959). Lidický, Karel (1900-76). Makovský, Vincene (1900-66). Malich Karel (1924). Myslbek, Josef Václav (1848-1922). Palcr, Zdenek (1927).

Tchèque

Pessnek, Zdenek (1896-1965). Pokorný, Karel (1891-1962). Sekal, Zbynek (1923). äimotová, Adriena (1926). ätefan, Bedrich (1896-1982). ätursa, Jan (1880-1925). Wagner, Josef (1901-57). Wichterlová-äte-Fanová, Hana (1903-90). Zívr, Ladislav (1909-80).

Uruguay

Belloni, José (1882-1965) 6,7 (1994). Broglia, Enrique Fernandez (1942). Cabrera, German (1903). Ferrari, Juan-Manuel (1874-1916). Freire, Maria (1919). Mane, Pablo (1880-1971) 7,6 (1994). Michelena, Bernabé (1888-1963). Pena, Antonio (1894-1947). Podesta, Octavio (1929). Pose, Severino (1894-1962). Yepes, Eduardo (1909-78). Zorrilla de San Martin, José Luis (1891-1975).

Ex-Yougoslavie

Angeli Radovani, Kosta (1916). Baji, Mrdjan (1957). Baki , Vojin (1915). Hadi Boökov, Petar (1928). Hozí, Arfan (1928). Jevri, Olga (1922). Kantoci, Ksenija (1909). Koaric, Ivan (1921). Laurana, Francesco (vers 1430-vers 1502, travaillait en France). Logo, Oto (1931). Meötrovi , Ivan (1883-1962). Richter, Vjenceslav (1917). Rotar, France (1933). Stojanovi , Sreten (1889-1960). Tröar, Drago (1927). Vukovi, Matija (1925-85).